

**ISMENE, SCHWESTER VON  
MONOLOG VON LOT VEKEMANS  
DEUTSCH VON EVA M. PIEPER**

In Vekemans Monolog kommt eine Frau zu Wort, die bislang im Schatten ihrer furchtlosen Schwester stand. Antigone gilt als Heldin, weil sie ihr Leben für den verstorbenen und verurteilten Bruder Polyneikes riskiert. Ismene meidet dagegen die Konfrontation und ist nun der festen Überzeugung, weniger wert zu sein als Antigone. Doch ist dem wirklich so? Liegt Größe nicht auch darin, auf das eigene Wohlergehen zu achten? In einer Gesellschaft, in der politische Normen identitätsbildend sind, stellen wir persönliche Wünsche oft zurück. So erinnert Vekemans in „Ismene, Schwester von“ daran, dass die Freiheit eines anderen immer dort endet, wo die eigene Freiheit beginnt.

## Misery

**VON WILLIAM GOLDMAN  
NACH DEM ROMAN VON STEPHEN KING  
AUS DEM ENGLISCHEN VON HAGEN HORST**

Nach einem schweren Unfall erwacht Erfolgsautor Paul

Sheldon in einem fremden Bett. Krankenschwester Annie Wilkes will ihn gesundpflegen – und ist zufällig sein größter Fan. Was zunächst wie Rettung scheint, entpuppt sich als unerbittlicher Kampf um Freiheit und Überleben. Mit „Misery“ – im Deutschen „Sie“ – schreibt Stephen King eine beklemmende Geschichte über die schmale Grenze zwischen Fanliebe und Fanatismus. Wer den packenden Thriller noch nicht gesehen hat, hat nur noch in dieser Spielzeit die Gelegenheit dazu!

**I DOLCI SIGNORI  
ITALO POP**

I Dolci Signori ist seit 2002 eine der erfolgreichsten Italo-Pop-Gruppen Europas. Unzählige Festivals und zigtausende Fans waren auch Anlass, die mit der Band inszenierte Reise-Revue „Azzurro“ zu produzieren. Eine einzigartige Auswahl der wunderbarsten italienischen Songs der letzten Jahrzehnte wartet verpackt in einem besonders unterhaltsamen Bühnenprogramm. So werden die Konzerte von I Dolci Signori zu einer großen Party, bei der gemeinsam gefeiert, getanzt und gesungen wird – ganz nach ihrem Motto „Musica, Passione e Emozioni!“

### Info und Impressum

**Intendant** Jens Neundorff von Enzberg, **Künstlerischer Leiter** Andris Plucis, **Leitung Schauspiel** Lydia Bunk, **Redaktion** Julia Thurn, **Fotos** Tobias Kromke, Carola Hölting, **Layout, Satz & Druck** Werbeagentur Frank Bode GmbH **Redaktionsschluss** 14.04.2025

Änderungen vorbehalten.

**LTE**  
LANDES  
THEATER  
EISENACH

Theaterplatz 4 und 7  
99817 Eisenach  
Telefon: 03691 - 256-0  
info@landestheater-eisenach.de



#LTEisenach  
www.landestheater-eisenach.de

**LTE** LANDES  
THEATER  
EISENACH

SPIELPLAN MAI/JUNI/JULI 2025



Hanna Jürgens spielt in

*Solo Sunny*

# MAI 2025

01	Do	17.00 / Großes Haus <b>ÖFFENTLICHES VORSINGEN</b> – Eintritt frei –
02	Fr	19.30 / Großes Haus <b>GRAND HOTEL</b> REVUE ÜBER DIE HOFFNUNG MIT LIEDERN VON UDO LINDENBERG & ANDEREN
04	So	15.00 / Großes Haus <b>MISERY</b> VON WILLIAM GOLDMAN NACH DEM ROMAN VON S. KING, AUS DEM ENGLISCHEN VON H. HORST
07	Mi	10.00 / Großes Haus <b>DIE KLEINE HEXE</b> VON OTFRIED PREUSSLER FAMILIENSTÜCK IN EINER BEARBEITUNG VON JOHN VON DÜFFEL <b>6+</b>
08	Do	19.30 / Großes Haus / DA <b>ARSEN UND SPITZENHÄUBCHEN</b> SCHAUSPIEL VON J. KESSELRING
09	Fr	19.30 / Großes Haus / KA <b>7. SINFONIEKONZERT</b> SCHUBERT, ROTA UND STRAUSS – BELLA ITALIA! Einführung 19.00
10	Sa	19.30 / Großes Haus <b>FAUST</b> DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL VON J. W. V. GOETHE
11	So	18.00 / Großes Haus <b>ARSEN UND SPITZENHÄUBCHEN</b>
16	Fr	19.30 / Großes Haus / FA <b>ARSEN UND SPITZENHÄUBCHEN</b>
17	Sa	19.30 / Großes Haus <b>ISMENE, SCHWESTER VON PREMIERE</b> MONOLOG VON LOT VEKEMANS DEUTSCH VON EVA M. PIEPER
18	So	18.00 / Großes Haus <b>JEKYLL &amp; HYDE</b> MUSICAL VON FRANK WILDHORN UND STEVE CUDEN, BUCH UND LIEDTEXTE VON LESLIE BRICUSSE, ORCHESTRIERUNG VON K. SCHARNBERG, ARRANGEMENTS VON J. HOWLAND, DEUTSCH VON S. DENGLER UND E. STORZ
20	Di	19.30 / Großes Haus <b>ISMENE, SCHWESTER VON</b>
22	Do	19.30 / Großes Haus / Eisenacher Balletttage <b>JUST A GAME</b> GASTSPIEL NATIONALTHEATER MANNHEIM CHOREOGRAFIE VON GIOVANNI VISONI, REBECCA LAUFER & MATS VAN ROSSUM, EDWARD CLUG UND JOHAN INGER BÜHNENPARTY IM ANSCHLUSS AN DIE VORSTELLUNG
23	Fr	19.30 / Großes Haus / Eisenacher Balletttage <b>PARIS, PARIS</b> BALLETT VON JULIA GRUNWALD MIT BEKANNTEN SONGS & EVERGREENS
24	Sa	19.30 / Großes Haus / Eisenacher Balletttage <b>NEXT GENERATION</b> EIN VIERTELIGER BALLETTABEND VON LUCIA GIARRATANA, ANA ISABEL CASQUILHO, ADSON LIPAUS ZOCCA & ANDRIS PLUCIS
25	So	11.00 / 1. Rang, Foyer <b>MATINEE: SOLO SUNNY</b>
25	So	18.00 / Großes Haus / Eisenacher Balletttage <b>ZORBAS</b> VON MIKIS THEODORAKIS NACH DEM GLEICHNAMIGEN ROMAN VON NIKOS KAZANTZAKIS
31	Sa	19.30 / Großes Haus <b>CINDERELLA, OP. 87</b> BALLETT IN 3 AKTEN VON SERGE PROKOFIEFF UND NIKOLAI WOLKOW

# LTE LANDES THEATER EISENACH



#LTEisenach  
www.landestheater-eisenach.de

## EISENACHER BALLETTTAGE

Ende Mai verwandelt sich die Bühne des Landestheaters Eisenach zum Zentrum fein choreografierter Körperkunst. Fünf Tanztheater-Vorstellungen, darunter ein Gastspiel aus Mannheim, küren die beliebten Eisenacher Balletttage.

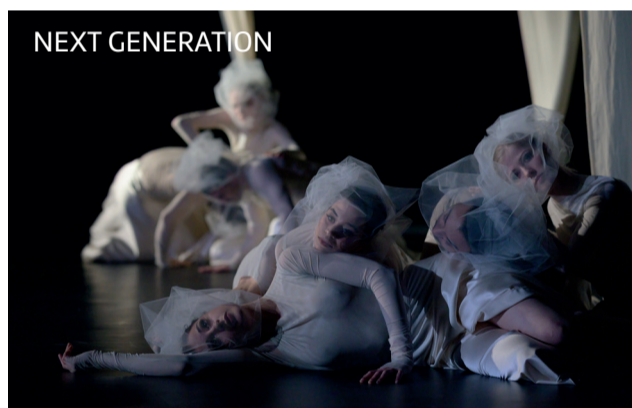
„Just a Game!“ vom Nationaltheater Mannheim ist ein spielerischer Abend – betörend, spannungreich und hoffnungsvoll. Vier unterschiedliche Arbeiten der aktuell gefragtesten Choreografen und Choreografinnen vereinen sich hier in der Auseinandersetzung mit dem Menschsein und der Frage, wie wir Beziehungen aufbauen und leben, sie zerbrechen lassen oder gemeinsam einsam sind.

Mit „Paris, Paris“ geht es in das berühmteste Etablissement der Stadt der Liebe. Auch wenn es im Moulin Rouge heiß hergeht, finden zwei Menschen – eine Dame der Nacht und ein aufstrebender Künstler – die wahre Liebe. Am Ende bleibt die Frage: Gibt es echte Gefühle auf dem funkelnden Boulevard der Sünden?

„Next Generation“ ist ein vierteliger Ballettabend von Lucia Giarratana, Ana Isabel Casquilho, Adson Lipaus Zocca und Andris Plucis. Nach 16 Jahren als Chefchoreograph gibt Plucis den Staffelstab an die nächste Generation weiter, die sich in ihren Arbeiten mit den unterschiedlichsten Facetten des Lebens befasst.

„Zorbas“ ist eine mitreißende Geschichte über die Liebe zum Leben, das es mit tänzerischem Optimismus im Sirtaki-Schritt zu bestreiten gilt. Die Choreografie stammt von Jorge Pérez Martínez, der ab der Spielzeit 2025–26 als neuer Ballettdirektor am Landestheaters Eisenach tätig sein wird.

Mit „Cinderella“, dem zauberhaften Ost-West-Märchen, finden die Eisenacher Balletttage ihren Abschluss.



## Solo Sunny

VON WOLFGANG KOHLHAASE  
NACH DEM FILM VON KONRAD WOLF  
KOMPOSITION VON GÜNTHER FISCHER

Ostdeutschland, 1970er: Solo Sunny tingelt mit ihrer Band durch die Provinz. Ihr Dasein als Schlager-Chanteuse befriedigt sie nur minder. Auch privat könnte es besser laufen. Sunny wird vergöttert, verfolgt und verfangt sich in einer philosophischen Liaison, bis sie nach einem Streit mit dem Bandchef aus der Gruppe fliegt. Im bürgerlichen Leben angekommen, will sie ihr Scheitern jedoch nicht akzeptieren. So stürzt sich Sunny in ein neues Bandprojekt.

„Solo Sunny“ basiert auf dem DEFA-Kultfilm von Konrad Wolf und mit Renate Krößner in der Titelrolle. Gesanglich interpretiert und von einer Live-Band begleitet, erklingt auf der Bühne neben dem Titellied „Blue“ natürlich auch der Rest des bekannten Filmsoundtracks.

## Tickets

**WEBSHOP** www.landestheater-eisenach.de

**THEATERKASSE** Theaterplatz 7  
99817 Eisenach  
Telefon 03691 - 256-219  
kasse@landestheater-eisenach.de  
Di., Do., Fr. 10.00–18.00  
Mi. 10.00–14.00  
Sa. 10.00–12.00

Die Vorstellungskasse öffnet 1 Stunde vor Beginn der Veranstaltung.

**TOURISTINFO  
EISENACH** Stadtschloss, Markt 24  
99817 Eisenach  
Tel. 03691 - 7923-23  
info@eisenach.info  
Di. - Fr. 10.00–17.00

# JUNI 2025

01	So	15.00 / Großes Haus / FAM <b>FAUST</b>
06	Fr	19.30 / Großes Haus / KA <b>8. SINFONIEKONZERT</b> LISZT, CHOPIN, BEETHOVEN – LANDSCHAFTEN DER SEELE IM RAHMEN DER LISZT-BIENNALE 2025 Einführung: 19.00
07	SA	19.30 / Großes Haus / PA <b>SOLO SUNNY PREMIERE</b> VON WOLFGANG KOHLHAASE NACH DEM FILM VON KONRAD WOLF KOMPOSITION VON GÜNTHER FISCHER
08	So	18.00 / Großes Haus <b>NEXT GENERATION</b>
10	Di	19.30 / Großes Haus <b>ISMENE, SCHWESTER VON</b>
11	Mi	10.00 / Großes Haus <b>DIE KLEINE HEXE</b> <b>6+</b>
12	Do	19.30 / Großes Haus / DA <b>JEKYLL &amp; HYDE</b>
13	Fr	19.30 / Großes Haus / FA <b>JEKYLL &amp; HYDE</b>
14	Sa	19.30 / Großes Haus <b>SOLO SUNNY</b>
15	So	18.00 / Großes Haus <b>PARIS, PARIS</b>
19	Do	19.30 / Großes Haus <b>FAUST</b>
21	Sa	19.30 / Großes Haus <b>SOLO SUNNY</b>
22	So	18.00 / Großes Haus <b>NEXT GENERATION</b>
26	Do	19.30 / Großes Haus <b>ISMENE, SCHWESTER VON</b>
27	Fr	19.30 / Großes Haus <b>IDOLCI SIGNORI</b> ITALO POP
28	Sa	19.30 / Großes Haus <b>MISERY</b>
29	So	15.00 / Großes Haus / FAM <b>JEKYLL &amp; HYDE</b>

# JULI 2025

05	Sa	19.30 / Großes Haus <b>SOMMERBALL</b> MIT GALA UND PARTY AUF DER BÜHNE
----	----	---

## SOMMERBALL REISE, REISE

Auch in diesem Jahr wollen wir mit Ihnen das Spielzeitende gebührend feiern! Das Motto des diesjährigen Sommerballs ist „Reise, Reise“. So besteht das Galaprogramm im ersten Teil des Abend aus amüsanten Schauspielsszenen nach Sketchen von Loriot bis Karl Valentin über die (hoffentlich) erholsamste Zeit im Jahr, mitreißenden Choreografien des Ballettensembles und Südseegefühl mit der Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach.

Im zweiten Teil geht es auch für das Publikum auf die Bühne. Denn zu energiegeladenen Hits der Disco-Ära, präsentiert von der Funk-Band GANG B., dürfen nun Sie das Tanzbein schwingen. Für kulinarische Leckerbissen wie im Urlaub ist währenddessen natürlich auch gesorgt.



